**Luigi Frassetto**

Nato a Sassari nel 1980, compositore, musicista e ingegnere del suono, ha conseguito il titolo di Bachelor of Recording Arts presso il SAE Institute di Londra. Ha inoltre frequentato i corsi di musica per film del Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma.

Da sempre innamorato delle possibilità espressive date dall’unione fra musica e immagini, ha al suo attivo la composizione della colonna sonora di tre lungometraggi (I Giganti di Bonifacio Angius, Ananda di Stefano Deffenu e Luci a Mare di Stefania Muresu), oltre che numerosissimi cortometraggi.

Dopo una lunga esperienza musicale nell'underground italiano e britannico, nel 2013 realizza il debutto discografico a suo nome con un EP: The R.J. Sessions. Nel gennaio 2019 vede la luce il suo primo long-playing: 33 ⅓, che vince il Premio Discografico Mario Cervo 2020